

MEB AGS Sözcükte Anlam Test 2

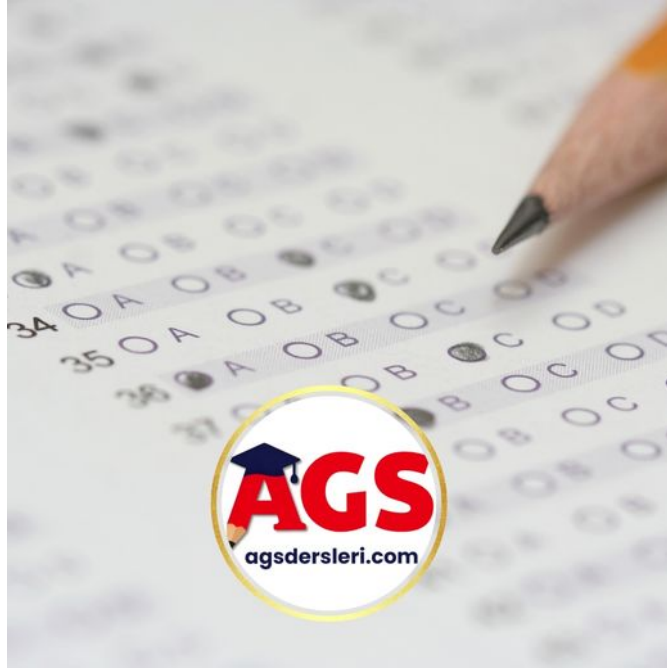
Etkileşimli, çözümlü, ücretsiz testler..



[telegram/agsdersleri](https://t.me/agsdersleri)



[instagram/agsdersleri](https://www.instagram.com/agsdersleri)



İster PDF

Çıktı al & paylaş



İster ONLINE

Etkileşimli çöz

Ücretsiz, çözümlü, etkileşimli testler.



QR'ı okutarak testi online çöz ve puanını hemen gör.



MEB AGS Sözcükte Anlam Test 2

Etkileşimli, çözümlü, ücretsiz testler..

MEB AGS



Sözel Yetenek

1 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, bir sözcüğün anlamı bağlamdan tam olarak çıkarılamamaktadır?

- a) Yazar, yeni kitabında metaforları çok ustaca işlemiş.
- b) Dalgalar, kıyıya usulca vuruyordu.
- c) O gün, işlerin ters gitmesi yüzünden hayli gerildi.
- d) Elindeki anahtarla kapıyı açtı.
- e) Onun tavrı bana oldukça ağır geldi.

2 Tarih, sadece geçmiş olayların bir tarihçesi değildir; aynı zamanda bugünü ve geleceği anlamamızı sağlayan bir rehberdir.

Bu parçadaki vurgulanan sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Yaşananların sadece kronolojik sıralaması
- b) Geleceğe dair öngörüler
- c) Olayların neden-sonuç ilişkisi
- d) Sadece önemli olayları içeren bir anlatı
- e) Olayların eleştirel bir değerlendirmesi

3 Bazı yazarlar, eserlerinde toplumdaki çarpıklıkları göstermek için sert bir üslup kullanır. Ancak bunu yaparken olayları abartarak, gerçekliği neredeyse tanınmaz hâle getirirler. Bu tür yazılar, okurda “ayna yerine büyüteç” kullanılmış izlenimi bırakır.

Bu parçada vurgulanan sözle anlatılmak istenen hangisidir?

- a) Olayları nesnel şekilde aktarmak
- b) Gerçekleri olduğundan büyük göstermek
- c) Konuları net ve yalın anlatmak
- d) Detaylara gereksiz yer vermek
- e) Konuyu farklı açılardan incelemek

4 Edebiyatın kalıplara sığmayan yapısı, yazarın bu alanda özgürce hareket etmesine imkân veriyor; böylece sanatçı, kendini tam olarak ifade edebiliyordu.

Bu parçadaki vurgulanan sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Değişik kurallara bağlı olan
- b) Çoğu sanatçının benimsediği
- c) Evrensel kuralları olan
- d) Belli bir biçime, sisteme girmeyen
- e) Geleneksel bir yapıya sahip olan

MEB AGS Sözcükte Anlam Test 2

Etkileşimli, çözümlü, ücretsiz testler..

MEB AGS



Sözel Yetenek

- 5 Osmanlı'dan Cumhuriyet'e geçiş dönemi, edebiyatın da yüzünü değiştirdi. Edebiyatçılar, Batı'dan alınan biçim ve teknikleri, yerli kültürle harmanlama çabasına girdi. Ancak bazı eserler, ne Batı'nın estetik ölçütlerini tam olarak karşılayabildi ne de yerli unsurları doğru şekilde yansıtabildi. Ortaya, ne tam anlamıyla "bizden" ne de tamamen "Batılı" olan, arada kalmış bir edebiyat anlayışı çıktı.

Bu parçada vurgulanan sözle anlatılmak istenen hangisidir?

- a) Kararsızlık içinde gelişen
- b) İki tarafa da benzeyen ama tam uymayan
- c) Farklılıkları birleştiren
- d) Tarafsızlığı koruyan
- e) Yenilikten kaçan

- 6 Yazar, eserlerinde sadece görüneni anlatmakla yetinmiyor, olayların ardındaki gizil gücü okuyucuya hissettiriyordu. Karakterlerin iç dünyalarındaki fırtınaları, toplumun görünmeyen yüzünü, satır aralarında biriken bütün o duyguları ustaca seriyordu.

Bu parçadaki vurgulu sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Anlatılmak istenen ancak açıkça ifade edilmeyen anlam
- b) Yazı dilindeki gizli anlatım biçimi
- c) Karakterlerin belirgin olmayan özellikleri
- d) Yazarın eserine kattığı kişisel yorumları
- e) Toplumun bilinen gerçekleri

- 7 Öğrencilerin yaptığı araştırmada, elde edilen bulgular kendi kendini çürütüyordu. Bir yandan tezin ana argümanını desteklerken, diğer yandan tamamen zıt sonuçlar ortaya çıkıyordu. Bu durum, çalışmanın tutarsız ve geçersiz olmasına yol açtı.

Bu parçadaki vurgulu sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Farklı görüşler sunmak
- b) Çelişkili sonuçlar barındırmak
- c) Bilimsel gerçeklerden uzak olmak
- d) Yeterli kanıta dayanmamak
- e) Yenilikçi bir yaklaşım sergilemek

- 8 Tanzimat edebiyatının ikinci kuşağı, bir önceki kuşağa göre daha bireysel ve sanat için sanat anlayışına yakın eserler verdi. Bu dönemde bazı yazarlar, biçim ve dil konusunda büyük yenilikler getirdi; bazıları ise içerikte cesur adımlar attı. Ancak aralarında öyle isimler vardı ki hem biçim hem içerikte köklü değişiklikler yaparak dönemin edebiyatını sil baştan şekillendirdi.

Bu parçada vurgulanan sözle anlatılmak istenen hangisidir?

- a) Baştan sona yeniden oluşturmak
- b) Ufak değişiklikler yapmak
- c) Eski biçimlere dönmek
- d) Eksik yerleri tamamlamak
- e) Yavaş yavaş geliştirmek

MEB AGS Sözcükte Anlam Test 2

Etkileşimli, çözümlü, ücretsiz testler..

MEB AGS



Sözel Yetenek

- 9 Bu felsefi metin, okuyucudan yoğun bir dikkat istiyordu. Her cümlelerin, her sözcüğün ardında katman katman anlamlar gizliydi. Yazarın kullandığı soyut kavramlar ve derin düşünceler, yüzeysel bir okumayla anlaşılamayacak kadar karmaşıktı.

Bu parçadaki vurgulu sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Sabırlı bir okuma
- b) Ciddi ve titiz bir yaklaşım
- c) Hızlı bir kavrama yeteneği
- d) Bol bol not alma
- e) Sık sık araştırma yapma

- 10 O, fırsatını bulunca masadaki pastanın kremasını sıyrıp yiyen çocuktan farksız; işin hep kolayına kaçıyor.

Bu cümlede geçen "pastanın kremasını sıyırmak" ifadesiyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Emek harcamadan en iyi kısmı almak
- b) Payını başkalarıyla paylaşmamak
- c) Başkalarının hakkına girmek
- d) Çaba göstererek ödül kazanmak
- e) Hataları görmezden gelmek

- 11 Eleştirmen, romanın dilini ve kurgusunu överken, karakterlerin yüzeysel kaldığını ve okuyucuda derin bir etki bırakmadığını belirtti. Ona göre, yazar, bu karakterleri sadece birer araç olarak kullanmış, onların iç dünyalarına inememişti.

Bu parçadaki vurgulanan sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Okuyucu tarafından kolayca anlaşılabilen
- b) Dış görünüşleri ön planda olan
- c) Duygusal derinliği olmayan, sığ
- d) Gerçek hayattan kopuk, yapay
- e) Yeterince betimlenmemiş

- 12 Bir toplumun demokrasi kültürü, yalnızca seçim sandığına gitmekle değil, aynı zamanda günlük yaşamdaki ve davranışlarla da beslenir.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- a) duyarlı - hoşgörülü
- b) politik - sosyal
- c) yasallaşmış - yazılı
- d) bilinçli - kurallı
- e) medeni - siyasi

MEB AGS Sözcükte Anlam Test 2

Etkileşimli, çözümlü, ücretsiz testler..

MEB AGS



Sözel Yetenek

13

Cumhuriyet dönemi hikâyeciliğinde, köy ve kasaba yaşamını konu edinen yazarlar, gerçekçi bir üslup benimsediler. Anlattıkları her olay, okuyucunun zihninde canlanabilecek ayrıntılarla bezenmişti. Ancak bazı eleştirmenlere göre bu eserler, sürekli aynı tip karakterler ve benzer olay örgüleriyle sınırlı kaldı. Onlara göre yazarlar, “alışılmış kalıpların” dışına çıkamadı ve sürekli aynı teraneyi tekrarlardı.

Bu parçada vurgulanan sözle anlatılmak istenen hangisidir?

- a) Aynı şeyleri sık sık yinelemek
- b) Olayları karmaşık bir biçimde anlatmak
- c) Farklı konulara yer vermek
- d) Sürükleyici bir üslup kullanmak
- e) Belirli bir amaca yönelik yazmak

14

Türk tiyatrosu, 19. yüzyılın ikinci yarısından itibaren hızlı bir değişim sürecine girdi. Batı tiyatrosunun etkisiyle sahne düzeni, oyunculuk anlayışı ve konular çeşitlendi. Ancak bu yenilik hareketi, bir süre sonra kendi içinde bir kör dövuşüne dönüştü. Geleneksel tiyatro taraftarları ile Batı tarzını savunanlar arasında bitmek bilmeyen tartışmalar yaşandı. Bu tartışmalar, tiyatroya yeni bir soluk kazandırmak yerine iki tarafın da birbirini anlamadan sürekli eleştirmesiyle sonuçlandı.

Bu parçada vurgulanan sözle anlatılmak istenen hangisidir?

- a) Amacına ulaşmadan yapılan çatışma
- b) Kurallara bağlı bir mücadele
- c) Seyircinin ilgisini çeken gösteri
- d) Karşılıklı fikir alışverişi
- e) Anlamlı bir işbirliği

15

Tanzimat’tan Servet-i Fünun’a uzanan süreçte, bazı yazarlar sürekli aynı fikirleri farklı kelimelerle dile getirdiler. Bu durum, edebiyatın gelişimine katkı sağlamadığı gibi, okurda aynı kumaştan farklı elbise izlenimi yarattı.

Bu parçada vurgulanan sözle anlatılmak istenen hangisidir?

- a) Fikirlerde yenilik olmayıp yalnızca biçim değişmesi
- b) Anlatımın çeşitlenmesi
- c) Konuya farklı açılardan yaklaşmak
- d) Dilin sadeleşmesi
- e) Konuların çeşitlenmesi

MEB AGS Sözcükte Anlam Test 2

Etkileşimli, çözümlü, ücretsiz testler..

MEB AGS



Sözel Yetenek

Cevap Anahtarı

1 - E	2 - A	3 - B	4 - D	5 - B
6 - A	7 - B	8 - A	9 - B	10 - A
11 - C	12 - A	13 - A	14 - A	15 - A